

CANADIAN STOMP

choreographed: unknown

36 count / 4-wall / Newcomer

Musik: Any Man Of Mine – Shania Twain

We Will Rock You - Queen



TOE, HEEL, STOMP FWD, HOLD R & L

1-2 RF Zehen vorwärts auftippen, RF Ferse vorwärts auftippen,

3-4 RF kleiner Schritt vorwärts mit Stomp, Pause

5-6 LF Zehen vorwärts auftippen, LF Ferse vorwärts auftippen,

7-8 LF kleiner Schritt vorwärts mit Stomp, Pause

TOE, HEEL, STOMP FWD, HOLD R & L

1-2 RF Zehen vorwärts auftippen, RF Ferse vorwärts auftippen,

3-4 RF kleiner Schritt vorwärts mit Stomp, Pause

5-6 LF Zehen vorwärts auftippen, LF Ferse vorwärts auftippen,

7-8 LF kleiner Schritt vorwärts mit Stomp, Pause

STEP BACK, HOLD, STEP BACK, HOLD, BACK, BACK, BACK, STOMP

1-2 RF kleiner Schritt rückwärts, Pause

3-4 LF kleiner Schritt rückwärts, Pause

5-6 RF kleiner Schritt rückwärts, LF kleiner Schritt rückwärts

7-8 RF kleiner Schritt rückwärts, LF neben RF aufstampfen (mit Gewicht)

GRAPEVINE RIGHT, ¼ TURNING GRAPEVINE LEFT

1-2 RF kleiner Schritt nach rechts, LF Fußinnengewölbe an RF Ferse

3-4 RF kleiner Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

5-6 LF kleiner Schritt nach links, RF Fußinnengewölbe an LF Ferse

7-8 ¼ Linksdrehung & LF kleiner Schritt vorwärts, RF neben LF auftippen

alternativ kann bei count 8 ein Brush getanzt werden

JAZZ TRIANGLE

1-2 RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt rückwärts

3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen